

12. BUKALAH GAPURA INDAH

do = c 4/4 MM ± 100

1. $\overline{1} \ . \ 2 \ 3 \ 1 \ | \ 3 \ 4 \ 5 \ 5 \ | \ \dot{1} \ \overline{7} \ 6 \ 5 \ \dot{3} \ | \ \dot{2} \ \dot{2} \ \dot{1} \ . \ |$
 1. Bu - ka - lah Ga - pu - ra In - dah*, a - ku ma - suk ru - mah - Mu,
 2. Ke - pa - da - Mu a - ku da - tang: o, Tu - han - ku, da - tang - lah!

1. $\overline{1} \ . \ 2 \ 3 \ 1 \ | \ 3 \ 4 \ 5 \ 5 \ | \ \dot{1} \ \overline{7} \ 6 \ 5 \ \dot{3} \ | \ \dot{2} \ \dot{2} \ \dot{1} \ . \ |$
 a - gar a - ku ba - ha - gi - a, ji - wa - ku te - nang te - duh
 Di tem - pat Eng - kau ber - a - da, sur - ga pun di si - tu - lah.

$\dot{3} \ . \ \overline{\dot{3}} \ \dot{2} \ \dot{2} \ | \ \dot{1} \ \dot{1} \ 7 \ . \ | \ 6 \ . \ \overline{6} \ 5 \ \dot{1} \ | \ \dot{2} \ 7 \ \dot{1} \ . \ ||$
 dan ku - pan - dang wa - jah - Mu da - lam cah' - ya mu - li - a.
 Ma - suk - lah di ha - ti - ku, ja - di - kan - lah ru - mah - Mu!

3. Saat aku menghadap-Mu,
 sucikanlah diriku,
 agar doa dan nyanyian
 berkenan kepada-Mu.
 Angkat roh dan jiwaku
 sampai ke hadirat-Mu.

5. Dan kuatkanlah percaya
 dalam hati anak-Mu,
 agar Iblis tak berdaya
 meruntuhkan imanku.
 Tuhan, hanya firman-Mu
 bintang pandu hidupku.

4. Buat aku tanah subur
 dan hatiku bukalah,
 agar tumbuh yang Kautabur
 dan berlimpah hasilnya.
 Budiku terangilah,
 firman-Mu tanamkanlah.

6. Berbicaralah, Tuhanku,
 aku siap mendengar;
 dan nyatakan kehendak-Mu,
 Sumber Hayat yang benar.
 Dalam susah yang pedih
 roti surga Kauberi.

Syair: *Tut mir auf die schöne Pforte*, Benjamin Schmolck, 1732, terj. Yamuger, 1998

Lagu: Joachim Neander-Neumann, 1680

PKJ 8

* *Gapura Indah* = *pintu gerbang Bait Allah (Gerbang Indah; berdasarkan Kisah Para Rasul 3:2)*

76. KASIHANILAH, YA TUHAN

la = f 4/4 MM ± 72

6 . 7 ī 7 6 | 6 . 7 ī . | 6 . 7 ī 7 6 | 7 . ī 6 . |

1. Ka - sih - an - i - lah, ya Tu - han, dan am - pun - i - lah di - ri - ku.
2. A - ku sa - dar pe - nuh ce - la dan ber - gu - mul pe - nuh se - sal.
3. Da - lam do - sa pe - nuh ce - mar a - ku di - kan - dung i - bu - ku.
4. Bi - ar - lah a - ku men - de - ngar su - ka - ci - ta dan ber - ge - mar.

6 . 7 ī 7 6 | 6 . 7 ī . | 6 . 7 ī 7 6 | 7 . ī 6 . |

Ha - pus - lah pe - lang - gar - an - ku, kar' - na rah - mat - Mu yang be - sar.
 'Ku ber - do - sa ter - ha - dap - Mu, me - la - ku - kan yang tak be - nar.
 Na - mun 'Kau s'la - lu ber - ke - nan ke - be - nar - an di ba - tin - ku.
 Bi - ar - lah tu - lang yang re - muk 'kan ber - so - rak de - ngan se - nang.

|| : 3̇ 3̇ . 4̇ 4̇ . | 3̇ 3̇ . 4̇ 4̇ . | 3̇ ī 7 ī 3̇ . 4̇ | 3̇ . . 0 : ||

Su - ci - kan, ta - hir - kan a - ku, ya Tu - han.
 Am - pun - i di - ri - ku, o, am - pun - i - lah.
 Su - ci - kan, ta - hir - kan a - ku, ya Tu - han.
 Ya Tu - han, ha - pus - lah ke - sa - lah - an - ku.

ī . 7 6 7 ī 3̇ | ī 6 7 . | 4 3̇ 4̇ ī 7 | 6 . . 0 ||

Tu - han, be - bas - kan a - ku da - ri do - sa - ku.
 Ka - re - na sung - guh a - dil ke - pu - tus - an - Mu.
 Ba - suh a - ku, ya Tu - han, hing - ga 'ku ber - sih.
 Pa - ling - kan - lah wa - jah - Mu da - ri do - sa - ku.

Syair: Nun, *Gusti nu Sipat Murah*, Adrianus Djalimun, 1979, berdasarkan Mazmur 51:3-10, saduran
 Abdi Khristianta Samuel, 2014/2017, revisi Wahono Hadi, 2019
 Lagu: Adrianus Djalimun, 1979

96. BEGITU KASIH ALLAH AKAN DUNIA

do = f 3/4 MM ± 88

5̣ | 3̣ . 3̣ ~~2̣~~ 3̣ | 4̣ . 3̣ | 3̣ . 2̣ ~~1̣~~ 2̣ | 6̣ . 1̣ | 7̣ . 6̣
 Be - gi - tu ka - sih Al - lah a - kan du - ni - a: Di - b'ri - kan

7̣ 1̣ | 2̣ . 5̣ | 1̣ . 7̣ 1̣ 2̣ | 3̣ . 5̣ | 3̣ . 3̣ ~~2̣~~ 3̣ | 4̣ . 3̣ |
 A - nak - Nya yang sa - tu - sa - tu - nya, su - pa - ya yang per - ca - ya

3̣ . 2̣ ~~1̣~~ 2̣ | 6̣ . . | 5̣ . ~~4̣~~ 4̣ 3̣ | 3̣ . 2̣ | 1̣ . . | 1̣ . ||
 ti - dak bi - na - sa, ta - pi hi - dup s'la - ma - nya.

Syair: *For God So Loved the World*, Yohanes 3:16, Frances Townsend, 1938, terj. Yamuger, 1986

Lagu: Alfred Barney Smith, 1938

KMM 67

124. TABURKAN FIRMANMU, YA TUHAN

do = f 4/4 MM ± 68

0 1 | 3 . 3 2 1 2 3 | 1 . 1 6 5 . 5 | 1 . 1 2 1 2 1 2 3 |

1. Ta - bur - kan fir - man - Mu, ya Tu - han, se - mai - kan - lah di ha -
 2. Fir - man - Mu pe - li - ta ba - gi - ku dan su - luh ba - gi ja -

3 . 3 0 3 | 5 . 3 2 1 2 3 | 1 . 1 6 5 . 5 | 1 . 1 2 1

ti - ku. Si - ram - i - lah de - ngan Roh Ku - dus, ber - tum - buh dan ma -
 lan - ku. 'Ku ti - dak ta - kut ke - ge - lap - an se - bab Eng - kau - lah

6 5 6 1 | 1 . . 0 3 | 5 . 5 3 3 5 | 6 . 5 6 . 5 | 6 . 5

kin me - kar. Be - ri - kan ke - ku - at - an ke - pa - da
 pan - du - ku. Ba - ha - gi - a - lah o - rang yang men - de -

3 2 3 2 3 5 | 5 . . 0 3 | 5 . 3 2 1 2 3 |

a - nak - a - nak - Mu, men - ja - di ki - tab yang ter -
 ngar - kan fir - man - Mu, men - ja - ga dan me - la - ku -

2 . 1 2 . 1 | 3 . 1 6 5 6 5 6 1 | 1 . 1 ||

bu - ka, di - ba - ca dan di - te - la - dan - i.
 kan - nya di da - lam s'lu - ruh ke - hi - dup - an.

Syair: Pontas Purba, 2008

Lagu: Pontas Purba, 2008, *nuansa Batak Toba*

GB 55

344. AJAR KAMI MELAKUKAN FIRMANMU *

do = f 4/4 MM ± 96

- | | |
|---|--|
| <p>5 . 6 1 . 3 2 . 1 6 5 0</p> <p>1. A - jar ka - mi me - la - ku - kan</p> <p>2. A - jar ka - mi hi - dup ru - kun,</p> <p>3. A - jar ka - mi ti - dak som - bong,</p> <p>4. A - jar ka - mi tak cem - bu - ru,</p> <p>5. A - jar ka - mi tak meng - hi - na</p> | <p>5 6 1 3 5 . . . </p> <p>fir - man - Mu, Tu - han,
da - mai dan ten - tram,
ang - kuh dan be - bal,
i - ri dan deng - ki
ju - ga men - ce - la,</p> |
| <p>5 . 6 5 . 3 2 . 1 6 5 0</p> <p>da - lam ka - ta dan tin - dak - an
pun di ma - na ka - mi a - da
ta - pi hi - dup bi - jak - sa - na,
pa - da o - rang yang ber - ha - sil
ta - pi s'la - lu meng - har - ga - i</p> | <p>5 6 1 2 1 . . 0 </p> <p>tu - rut mak - sud - Mu.
nya - ta ka - sih - Mu.
s'la - lu me - ren - dah.
da - lam hi - dup - nya.
kar - ya o - rang lain.</p> |
-
- | | |
|---|---|
| <p>6. Ajar kami may bersabar
juga bertekun
dan selalu ucap syukur
dalam tiap hal.</p> <p>7. Ajar kami memaafkan
dan melupakan
kesalahan orang lain
kar'na kasih-Mu.</p> <p>8. Ajar kami tak bicara
bila tak perlu,
agar tidak menimbulkan
luka dan resah.</p> <p>9. Ajar kami memahami
orang berbeban,
juga ikut meringankan
pergumulannya.</p> | <p>10. Ajar kami may peduli
pada yang lemah,
yang tersisih kami rangkul
dalam kasih-Mu.</p> <p>11. Ajar kami memahami
orang berkeluh
dan memb'rikan pengharapan
bagi yang perlu.</p> <p>12. Ajar kami tak andalkan
kuasa dunia,
tapi may bergantung pada
kuasa kasih-Mu.</p> <p>13. Utus kami, Jurus'lamat,
jadi saksi-Mu,
memb'ritakan kes'lamatan
bagi dunia.</p> |
|---|---|

Syair: Vikaris GPIB Angkatan 2012
Lagu: Godlief Soumokil, 2005

GB 117

* Baif ke-1 dan 13 harus dinyanyikan, baif ke-2 sampai 12 sesuai kebutuhan

404. HAI BERDANDANLAH, JIWAKU

do = es MM ± 66

3 2 1 2 3 5 4 3 5 3 4 3 2 1 3 2 1
 1. Hai ber - dan - dan - lah, ji - wa - ku, tam - pil da - ri g'lap do - sa - mu,
 2. O be - ta - pa ku - rin - du - kan ke - ba - jik - an - Mu, ya Tu - han;
 3. Ta - pi 'ku gen - tar meng-i - ngat a - kan ke - a - jai - an hik - mat
 3 2 1 2 3 5 4 3 5 3 4 3 2 1 3 2 1
 ma - suk di te - rang ce - ri - a, ber - se - ma - rak - lah mu - li - a.
 a - ir ma - ta - ku ter - cu - rah men - dam - ba - kan ro - ti sur - ga;
 yang meng-i - si per - ja - mu - an o - leh ke - ha - dir - an Tu - han,
 5 6 1 1 7 5 6 5 5 6 1 1 7 5 6 5
 Ki - ni 'kau di - un - dang Tu - han tu - rut da - lam per - ja - mu - an.
 a - ku ha - us 'kan mi - num - an da - ri Ra - ja ke - hi - dup - an.
 hing - ga sung - guh ku - in - dah - kan Tu - buh Kris - tus yang ku - ma - kan:
 2 3 4 4 3 2 2 2 3 5 4 3 2 1 2 1
 Ma - ha - ra - ja a - lam ra - ya i - ngin di - kau ber - sa - ma - Nya.
 Da - lam ma - kan - mi - num i - tu 'ku ber - sa - tu de - ngan Kris - tus.
 tak ter - du - ga, ya Tu - han - ku, ke - be - sar - an ku - a - sa - Mu.

- | | |
|---|--|
| <p>4. Akal budi takkan mampu
 menguraikan mukjizat-Mu:
 walau orangnya ribuan,
 namun roti tidak kurang.
 Roti itu tubuh Kristus,
 anggur itu darah Kristus.
 O misteri kehadiran!
 Roh Kudus yang mengartikan.</p> | <p>6. Tuhan, Kautinggalkan surga
 kar'na kasih-Mu sempurna
 dan tubuh-Mu Kaurelakan
 disalibkan, dimakamkan,
 pun darah-Mu tanpa pamrih
 Kaucurahkan bagi kami,
 agar kami dikenyangkan
 dan kasih-Mu dikenangkan.</p> |
| <p>5. Yesus, Surya kehidupan,
 Sumber suka umat Tuhan,
 Dasar keberadaanku,
 Sinar penerang jiwaku,
 perkenankanlah hamba-Mu
 layak makan di meja-Mu,
 yang bagiku kes'lamatan
 dan bagiku kemuligan.</p> | <p>7. Yesus Roti kehidupan,
 aku mohon pertolongan,
 agar jangan sia-sia
 santapan-Mu kuterima,
 tapi makin kuhayati
 cinta kasih yang Kaubagi
 hingga nanti 'ku dijamu
 oleh Dikau di surga-Mu.</p> |

Syair: *Schmücke dich, o liebe Seele*, Johann Franck, 1649, terj. Yamuger, 1984

Lagu: Johann Crüger, 1649

KJ 313, NR 88, BE 154

410. PUJILAH SUMBER HIDUPMU

do = g 2/4, 3/4 MM ± 80

5̣	6̣	. 5̣	5̣	3	3	2	1 .	1	1	1	3	. 3	3	5
1. Pu - ji	-	lah	Sum-ber	hi - dup - mu;	pu - ji	Di - a	di	da - lam						
2. Si - on,		e - lu - kan	Ra - ja - mu;	sung-guh	di - kau - lah	yang	di -							
3. Si - on,		Pe - ngan - tin - mu	de - kat;	l - a	mem-ba - wa	per - hi -								
4. Si - on,		te - ri - ma	Tu - han - mu;	i - kut	Di - a	di	da - lam							

5	5	2	2	. 3	2	1	7̣	6̣	5	6̣	. 5̣	5	3	3	2	
sur - ga	sam-pai	ke - kal	a - ba - di.	Pu - ji - lah	Sum-ber	hi - dup -										
ca - ri	sam-pai	di - da - pat - i - Nya.	Si - on,	e - lu - kan	Ra - ja -											
as - an	ma - hal,	te - bus - an	ka - sih.	Si - on,	Pe - ngan - tin - mu	de -										
peng-ab - di - an	di	bu - mi	i - ni.	Si - on,	te - ri - ma	Tu - han -										

1	.	5̣	. 5̣	5	5	6	5	4	. 4	4	4	5	4	3	. 3	3	5
mu!	Bu - nyi - kan	ber-sa - ma	su - ling	dan	re - ba - na	sam-bil	me - la -										
mu!	Song - song-lah	Yang	da - tang	da - lam	na - ma	Tu-han	dan	te - ri - ma									
kat!	Ba - ngun	ber-gem-bi - ra	dan	me - nyambut	Di - a,	yang	hen - dak	men-									
mu!	Mi - num-lah	ca - wan-Nya,	pi - kul - lah	be-ban-Nya	dan	pa - tuh - i											

4	3	2	. 3	2	1	7̣	6̣	5	6̣	. 5̣	5	3	3	2	1 .	
gu - kan	syu - kur	ba - gi	Tu - han.	Pu - ji - lah	Sum-ber	hi - dup - mu!										
Di - a,	ja - di - lah	mi - lik - Nya!	Pu - ji - lah	Sum-ber	hi - dup - mu!											
ja - di	mi - lik - mu	a - ba - di	Pu - ji - lah	Sum-ber	hi - dup - mu!											
Di - a	tu - lus	dan	se - ti - a.	Pu - ji - lah	Sum-ber	hi - dup - mu!										

Syair: *Praise God from Whom All Blessing Flow, Praise Him*, Daniel Thambyrajah Niles, 1962,

ter. Yamuger, 1980

Lagu: Dari Tamil, Sri Lanka

KJ 314

378. INGATLAH, INGATLAH

do = f 4/4 MM + 96

5 . 3 3 . | 2 3 2 1 1 . | 6 . 1 1 2 1 | 6 5 6 1 1 . |

1. I - ngat-lah, i - ngat-lah, i - ngat-lah pe - ngur-ban - an Tu-han - mu.
2. U - cap-lah, u - cap-lah, u - cap-lah syu - kur pa - da Tu-han - mu.
3. Pu - ji - lah, pu - ji - lah, pu - ji - lah Ye - sus, Ju - ru - s'la-mat-mu.

5 . 6 5 3 2 | 1 1 1 2 3 1 2 | 3 . . 2 3 | 1 . . 0 ||

Hi - dup-mu di - s'la - mat-kan o-leh - Nya ki - ni dan s'la-ma-nya.
 Tu - han-mu s'la - lu me-nyer-ta - i - mu ki - ni dan s'la-ma-nya.
 Pu - ji - lah A - nak Al-lah yang ku - dus, ki - ni dan s'la-ma-nya.

Refrein

1 1 1 6 1 1 6 | 1 1 1 2 3 . | 3 3 3 2

Ma - ri ba - wa - lah per - sem-bah - an ba - gi - Nya, u - cap - lah syu -

3 3 2 | 3 3 3 5 5 . | 6 . . 5 6 5 | 3 .

kur kar' - na ka - sih - Nya be - sar. O, - - - -

2 3 5 3 2 | 3 1 1 3 . 2 | 1 . . 0 ||

be - ri ke - pa - da - Nya per - sem-bah - an - mu.

Syair: Godlief Soumokil, 2005

Lagu: Godlief Soumokil, 2005, nuansa Papua

735. MARI KITA MEWARTAKAN

do = g 4/4 MM + 96

$\overline{5} \quad \overline{5} \mid 1 \quad 1 \quad \overline{1 \ 3} \quad \overline{1 \ 3} \mid 1 \quad . \quad 1 \quad \overline{5} \quad \overline{5} \mid \overline{6} \quad \overline{6} \quad \overline{6 \ 1} \quad \overline{7 \ 6} \mid 5 \quad . \quad .$
 1. Ma - ri ki - ta me - war - ta - kan de - ngan ha - ti yang tu - lus,
 2. Ma - sih ba - nyak o - rang hi - dup da - lam du - nia yang ge - lap.
 3. Ma - ri ki - ta me - war - ta - kan se - ge - nap fir - man Tu - han,

$\overline{5} \quad \overline{5} \mid 1 \quad 1 \quad \overline{1 \ 3} \quad \overline{1 \ 3} \mid 1 \quad . \quad 1 \quad \overline{7} \quad \overline{1} \mid 2 \quad 2 \quad \overline{2 \ 4} \quad \overline{3 \ 2} \mid 1 \quad . \quad .$
 ba - wa ka - bar su - ka - ci - ta yang di - fir - man - kan Tu - han.
 Ma - ta ha - ti - nya ter - tu - tup, i - blis mem - be - leng - gu - nya.
 wa - lau ba - nyak ha - lang - rin - tang ja - ngan sam - pai me - nye - rah.

$\overline{5} \quad \overline{5} \mid 5 \quad . \quad . \quad 3 \quad 2 \quad 1 \mid 2 \quad . \quad \overline{6} \quad \overline{2 \ 3} \mid 4 \quad . \quad . \quad \overline{4} \quad \overline{3 \ 2} \mid 3 \quad . \quad .$
 Be - ker - ja di la - dang Tu - han, be - ker - ja de - ngan te - kun.
 Ma - ri ki - ta me - nye - bar - kan ka - bar baik Fir - man Tu - han,
 Ma - ri - lah te - tap se - ti - a me - me - gang ke - hen - dak - Nya.

$\overline{5} \quad \overline{5} \mid \overline{6} \quad . \quad . \quad \overline{1} \quad \overline{7} \quad \overline{6} \mid \overline{5} \quad . \quad 1 \quad \overline{1 \ 3} \mid 2 \quad . \quad . \quad \overline{1} \quad \overline{3 \ 2} \mid 1 \quad . \quad . \quad \blacksquare$
 I - tu - lah pang - gil - an ki - ta, me - la - yan - i u - mat - Nya.
 a - gar ba - nyak yang per - ca - ya pa - da Tu - han Al - lah - nya.
 Ke - lak ki - ta me - ne - ri - ma ke - hi - dup - an yang ke - kal.

Syair: *Da mō ita mōhalōwō*, dari *Buku Zinunō* BNKP, 2009, terj. Ernest Mariyanto, 2018

Lagu: Dari *Buku Zinunō* BNKP, 2009

BZ 472

767 e. HALELUYA

do = g 3/4, 2/4 MM ± 68

$\overline{5} \quad \overline{5} \quad | \quad \overline{6} \quad \overline{5} \quad \overline{1} \quad \overline{1} \quad | \quad \overline{2} \quad \overline{1} \quad \overline{4} \quad \overline{4} \quad | \quad \overline{3} \quad \overline{2} \quad \overline{1} \quad \overline{2} \quad | \quad \overline{1} \quad . \quad ||$
Ha - le - lu - ya, Ha - le - lu - ya, Ha - le - lu - ya!

Syair: Tradisional Gerejawi
Lagu: Liturgi Belanda, 1930

KJ 473 A

767 f. HALELUYA

do = f 4/4 MM ± 84

$\overline{1} \quad \overline{1} \quad | \quad \overline{3} \quad \overline{3} \quad \overline{0} \quad \overline{3} \quad \overline{3} \quad | \quad \overline{5} \quad \overline{5} \quad \overline{0} \quad \overline{5} \quad \overline{5} \quad | \quad \overline{6} \quad . \quad \overline{5} \quad \overline{4} \quad | \quad \overline{3} \quad . \quad . \quad ||$
Ha - le - lu - ya, Ha - le - lu - ya, Ha - le - lu - ya!

Syair dan lagu: Tradisional Gerejawi

KJ 473 B

767 g. HALELUYA

do = f 3/4 MM ± 152

$\overline{1} \quad \overline{1} \quad \overline{6} \quad | \quad \overline{5} \quad . \quad \overline{3} \quad | \quad \overline{1} \quad \overline{1} \quad \overline{3} \quad | \quad \overline{2} \quad . \quad . \quad |$
Ha - le - lu - ya, Ha - le - lu - ya, Ha - le - lu - ya,
 $\overline{1} \quad \overline{1} \quad \overline{3} \quad | \quad \overline{1} \quad . \quad \overline{6} \quad | \quad \overline{7} \quad \overline{7} \quad \overline{2} \quad | \quad \overline{1} \quad . \quad . \quad ||$
Ha - le - lu - ya, Ha - le - lu - ya.

Syair: Tradisional Gerejawi
Lagu: Abraham Dumisani Maraire (1943-1999)

NKB 223 A

767 h. HALELUYA

do = g 2/4 MM ± 88

$\overline{5} \quad \overline{5} \quad \overline{5} \quad | \quad \overline{5} \quad \overline{6} \quad \overline{5} \quad \overline{4} \quad | \quad \overline{3} \quad . \quad | \quad \overline{3} \quad \overline{5} \quad \overline{4} \quad \overline{3} \quad | \quad \overline{2} \quad . \quad |$
Ha - le - lu - ya, Ha - le - lu - ya, Ha - le - lu - ya.
 $\overline{5} \quad \overline{5} \quad \overline{5} \quad | \quad \overline{5} \quad \overline{6} \quad \overline{5} \quad \overline{4} \quad | \quad \overline{3} \quad . \quad | \quad \overline{2} \quad \overline{3} \quad \overline{4} \quad \overline{2} \quad | \quad \overline{1} \quad . \quad ||$
Ha - le - lu - ya, Ha - le - lu - ya, Ha - le - lu - ya.

Syair: Tradisional Gerejawi
Lagu: Dari Zambia

PS 056

771 d. AMIN

do = bes 4/4 MM ± 72

$\dot{1}$ $\overline{\dot{2} \dot{1} \dot{2} \dot{3} \dot{3}}$. | $\dot{1}$ $\overline{\dot{2} \dot{1} \dot{2} \dot{3} \dot{3}}$. | $\dot{1}$ $\overline{\dot{2} \dot{1} \dot{2} \dot{1}}$. ||
 A - min, A - min, A - min.

Syair: Tradisional Gerejawi
 Lagu: Pensilwally, 1983, nuansa Batak Toba

PKJ 283

771 e, f. AMIN

do = g 2/4 MM ± 68

e). 1 . | 1 . ||
 A - min

f). 1 7 | 1 . ||
 A - min

Syair dan lagu: Tradisional Gerejawi
 KJ 476 A

Syair dan lagu: Tradisional Gerejawi
 KJ 476 B

771 g. AMIN

do = f 2/4 MM ± 52

5 6 | 5 6 | $\overline{5 \quad 4}$ | 3 . ||
 A - min, A - min, A - min.

Syair: Tradisional Gerejawi
 Lagu: Liturgi Belanda, 1930

KJ 478 A

771 h. AMIN

do = g 2/4 MM ± 64

3 2 | 1 7 | $\overline{6 \quad 2 \quad 1 \quad 7}$ | 1 . ||
 A - min, A - min, A - min.

Syair: Tradisional Gerejawi
 Lagu: Liturgi Denmark

KJ 478 B